

**SEPTEMBRE 2010**  
**LA SECONDE DEVIENT UNE VRAIE CLASSE DE DÉTERMINATION**  
Grâce à deux enseignements d'exploration au choix  
2x1h30 hebdomadaire (ou 2 x 54h annuelles)

Un premier enseignement choisi par les élèves parmi les enseignements d'économie  
1 h 30 hebdomadaire **AU CHOIX** parmi



**PRINCIPES FONDAMENTAUX  
DE L'ÉCONOMIE ET DE LA GESTION**



**SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES**



Un second enseignement choisi par l'élève parmi les autres enseignements  
dont :

**L'enseignement de détermination « ARTS DU SPECTACLE »**

**Cet enseignement est ouvert à tous les amoureux ou les curieux des arts.  
Aucun pré-requis n'est exigé en danse, filles et garçons seront les bienvenus.**

Le Lycée Pergaud est le seul établissement de l'académie pourvu dans ses murs  
**d'une salle de danse spacieuse** avec parquet, miroirs et sonorisation de qualité.

# EDE

## ARTS DU SPECTACLE

Enseignement d'exploration

Classe de seconde



91 93 Bld Léon Blum  
25000 Besançon

**Lycée Louis Pergaud**  
Besançon

Tél : 03 81 54 77 77  
Fax : 03 81 54 77 88

site internet :  
[http://artic.ac-besancon.fr/Lycee\\_louis\\_Pergaud/](http://artic.ac-besancon.fr/Lycee_louis_Pergaud/)

Courriel :  
[lyc.pergaud.besancon@ac-besancon.fr](mailto:lyc.pergaud.besancon@ac-besancon.fr)

Cet enseignement permet d'explorer divers lieux et formes en relation avec la création artistique contemporaine, d'apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux de l'art, de découvrir la réalité des formations et métiers artistiques et culturels.

### 3 Grands Thèmes :



**Pratiquer physiquement pour entrer dans un processus de création artistique** : écriture, mise en œuvre, retours critiques.



**Développer sa culture artistique**

**S'éduquer artistiquement**



**Explorer les métiers du spectacle autour de la scène** (éclairagiste, techniciens du son, décorateur...) **et des artistes** (maquilleurs, agent de communication, ventes de spectacle...) **et des lieux de formations** (Conservatoire de Besançon, CNN de Belfort)



**Découvrir les métiers du spectacle**



**Se positionner par rapport à ses goûts artistiques** grâce à la découverte d'œuvres de répertoire et à la création actuelle. Des **visites de lieux diffuseurs d'événements culturels** : scène Nationale (Théâtre de l'Espace à Besançon, Centre Dramatique National de Besançon CDN...), Théâtre Musical de Besançon... et comparaison de ces différentes structures

